

الاسم واللقب: عبيدات الحبيب
طالب سنة رابعة دكتوراه
تخصص: أدب حديث ومعاصر
جامعة أم البواقي.

البريد الإلكتروني: abidatelhabib@gmail.com

المحور: وسائل أدب الطفل العربي، الشعر (الأعلام، الأشكال، المضامين)
عنوان المداخلة: مضامين أنشودة الطّف في الجزائر تجربة محمد الأخضر السائحي.

ملخص المداخلة:

تعتبر الأنشودة من الفنون الأدبية الجميلة المحببة عند الطفل، ومن أهم الوسائل التربوية في حياته فهي تلعب دورًا كبيرًا في تعميق القيم، وتنظيم سلوك الطّف، مما يسهم في تكوينه على نحو مختلف؛ فبفضل هذا النوع الأدبي يمتدّ الطفل خبراته ويربي أحاسيسه وأذواقه، وينشط خيالاته ويساعده على اكتشاف الجمال، والتعمق في الإحساس به، زيادة على ذلك يثري كفاءته اللغوية وهذا ما يؤدي بالطفل إلى التّحمس، والاندفاع أكثر نحو التذوق الأدبي.

لذلك نسعى من خلال مداخلتنا، أن نكشف عن أهم الموضوعات والمضامين التي تم الاهتمام بها ضمن أنشودة الطفل في الجزائر، وذلك من خلال تجربة الشاعر محمد الأخضر السائحي الذي يعتبر من بين الشعراء الجزائريين، الذين ساهموا في ظهور شعر الأطفال في الجزائر.

الكلمات المفتاحية: الأنشودة؛ الطفل؛ المضامين، الخيال؛ التذوق الأدبي، محمد الأخضر السائحي.

