

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة العربي بن مهدي - أم البواقي

مخبر الدراسات الاستشراقية الحماية اللغوية والاجتماعية

قسم اللغة العربية

الملتقى الدولي الافتراضي الأول: أدب الطفل العربي، أشكاله، مضامينه، قضايا  
وتحدياته.

الدكتور: بشري محمد

المحور: وسائط أدب الطفل العربي.

عنوان المداخلة: دور الوسائط الحديثة في اكتساب اللغة عند الطفل

البريد الإلكتروني: mohamed66.bm@gmail.com

## السيرة العلمية:

الاسم واللقب: بشري محمد

الرتبة العلمية: أستاذ محاضر قسم ب.

مؤسسة الانتماء: جامعة البليدة 2 علي لونيبي.

البريد الإلكتروني: mohamed66.bm@gmail.com

## النشاطات العلمي:

- المشاركة في ملتقى المقاربة النصية في الممارسة التعليمية التعلّمية المنعقد بالمدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة بمداخلة تحت عنوان: المقاربة النصية في المدرسة الجزائرية بين الواقع التطبيقي والأمل المنشود.

- المشاركة في ملتقى فنيات الكتابة السردية في الجزائر المنعقد بجامعة الجزائر 3 بمداخلة تحت عنوان: السير الذاتي في رواية خويا دحمان لمرزاق بقطاش.

- المشاركة في ملتقى المشهد السردى الأثنوي في الرواية الجزائرية المنعقد بجامعة الجزائر 3 بمداخلة تحت عنوان: ذروة الأنثى في رواية الذروة لربيعة جلطي.

- المشاركة في ملتقى التنوع الثقافي واللغوي في الجزائر وإشكالية الأمن الهوياتي في الجزائر (الأبعاد والدلالات) المنعقد بجامعة خميس مليانة بمداخلة تحت عنوان: البعد الأمازيغي وعلاقته بالأمن الهوياتي في الجزائر.

- المشاركة في الملتقى الدولي الثاني نحو ملمح لخريجي المدارس العليا للأساتذة المنعقد بالمدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة بمداخلة تحت عنوان: التكوين الذاتي للطالب الأستاذ من الوثيقة الورقية إلى الوسيلة العلمية.

- المشاركة في ملتقى القصة القصيرة في الجزائر، أعلامها، راهنها، تيماتها، طرائق سردها وآفاقها  
من منظور الدرس النقدي المعاصر المنعقد بجامعة الجزائر 3 بمداخلة تحت عنوان: عزالدين  
جلاوجي - التأسيس للحلم والثورة على الواقع.

- نشر مقال بمجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية تحت عنوان: النص الأدبي في الكتاب  
المدرسي الجزائري بين فعالية التأثير وعوائق التلقي.

- نشر مقال بمجلة المدونة تحت عنوان: الأنا البقطاشية في روايتي "طيور في الظهيرة" و "البزاة"  
لمرزاق بقطاش.

**عنوان المداخلة: دور الوسائط الحديثة في اكتساب اللغة عند الطفل**

**ملخص البحث:**

أصبح من الضروري اليوم وأكثر من أي وقت مضى الاعتماد على الوسائل التعليمية الحديثة قصد مواكبة التقدم التكنولوجي والعلمي الذي عرفته الحياة في مختلف المجالات. وتفتنت اليوم كثير من الدول، إلى أن الاستثمار الحقيقي لم يعد حكرا على الجانب الصناعي ، بل تعدّه إلى الاستثمار في الجانب البشري لأنه يمثل رأس المال الحقيقي لتقدم الدول، ونموها ، وهو ما انعكس إيجابيا على الأنظمة التربوية ، إذ نجد اليوم مختلف الدول تولي عناية متزايدة واهتماما فائقا لجودة التعليم وجودة نتائج التعلم ، فصارت تُبذل الجهود الكبرى لتربية الانسان العصري الذي يكون قادرا على التفكير السليم ، والمزوّد بالمعارف الأساسية التي تمكنه من الملاءمة الذكية والتكيف مع طبيعة عصره وخصائصه.

وحديثي في هذا البحث سيكون عن دور الوسائط التعليمية الحديثة في اكتساب مهارة اللغة عند الطفل.

### تقديم:

يمر عصرنا الحالي بثورة علمية ضخمة وتغيرات هائلة وتحولات عديدة في كافة مناحي الحياة وهو الأمر الذي يستدعي مواكبة هذ التقدم وملاحقته بل ومواجهة مختلف التغيرات المصاحبة له. لقد انتقل مفهوم الاستثمار لدى الدول المتقدمة من الجانب الصناعي المادي واتجه نحو استثمار الموارد البشرية وتميبتها حيث صار يُنظر إلى المدرسة على أنها مؤسسة لاستثمار الموارد البشرية وهو رأس مال الدول التي تريد مواكبة النمو المتسارع وهو ما انعكس إيجابيا على الأنظمة التربوية فنجد اليوم مختلف الدول تولي عناية متزايدة واهتماما فائقا بجودة التعليم وجودة نتائج التعلّم.

ونظرا لأن مجتمعاتنا تسعى إلى التطور من خلال المؤسسات التربوية كإحدى وسائل التقدم فقد أصبحت المدرسة مطالبة أكثر من أي وقت مضى ببذل مجهودات أكبر لتربية الإنسان العصري والذي يكون قادرا على التفكير السليم والبناء أيضا والمزوّد بالمعارف والمهارات الأساسية التي تمكنه من الملاءمة الذكية والتكيف مع طبيعة عصره وخصائصه.

غير أن العبء الأكبر من كل هذا يقع على المعلم باعتباره ركيزة نشاط المدرسة بل والمحرك الأساسي لجهودها، إذ لم يعد التدريس مجرد نقل للمعرفة وإنما يتطلب معرفة أصوله وقواعده والعمل على التوظيف الميداني لتلك المعارف فيما يخدم الأهداف العامة للمجتمع.

### إشكالية البحث:

تهدف التربية الحديثة إلى تنمية النشء بطريقة متكاملة تُراعى فيها مختلف الجوانب الجسمية والعقلية والروحية وكل ذلك داخل إطار من القيم والتقاليد والأعراف .

واللغة العربية إحدى هذه المقومات الصالحة للمواطنة إذ تمثل أحد عناصر الهوية الوطنية إن لم تكن أهمها وتولي الدول اهتماما متزايدا لهذا الجانب وتسخر امكانيات كبيرة للوصول باللغة إلى المستوى الذي يحقق النمو المتكامل لجميع التلاميذ من هنا انطلقت إشكالية البحث التي تتبلور حول الإجابة عن السؤال الآتي:

- ما مدى مساهمة الوسائط الحديثة المستعملة في التدريس في اكتساب مهارة اللغة عند الطفل؟
- هل يعتمد معلمونا على هذه الوسائط الحديثة في مهنتهم؟
- ماهي عوائق استعمالها كما يراه المختصون والمربون؟

### الفرضيات:

مما لا شك فيه أن الأساليب التربوية التقليدية لم تعد صالحة - منفردة - لتقديم تعليم ناجح أمام ثورة المعلومات التي اشتملت على مناحي العملية التعليمية التعلمية المختلفة ومما لا شك فيه أيضا أنه من بين الموضوعات التنموية التي يركز عليها تقدم المجتمعات وقدرتها على مواجهة التحديات العديدة والمتسارعة هو إعداد المعلم الذي يكون قادرا على مواكبة العصر الذي يتجدد يوميا بابتكاراته وتطوراته العلمية الهائلة.

### أهداف البحث:

يحاول هذا البحث إيجاد الآلية المناسبة التي تسهم في ازدهار اللغة العربية وتقدمها واكتسابها من طرف الأطفال بطريقة حديثة بعيدة عن الطرق التقليدية التي يكون قد أكل عليها الدهر وشرب فصار الاعتماد على الوسائط الحديثة والوسائل التعليمية المتطورة التي خلفتها التكنولوجيا الحديثة أمراً لا مفر منه. وعليه فإن البحث يهدف إلى :

- إبراز دور الوسائط الحديثة في اكتساب مهارة اللغة لدى الطفل.
- تحسيس المعلمين بأهمية هذه الوسائط في الوسط التربوي.
- التوصل إلى تقديم بعض المقترحات والتوصيات التي تساهم في هذا الدور.

### حدود البحث:

للمقارنة بين ما هو سائد من طرق تقليدية في نقل المعرفة من المعلم إلى المتعلم وبين ما تقدمه التكنولوجيا الحديثة أو الوسائط الحديثة اعتمادنا على الدراسة الميدانية وذلك باللجوء إلى تقديم درسين لمستويين متوازيين ( السنة الرابعة من التعليم المتوسط) ولكن بالاعتماد على واسطتين مختلفتين إذ لجأنا مع القسم الأول إلى تقديم درس حول ظاهرة لغوية معينة - تقديم درس نحوي حول صيغ المدح والذم - بالاعتماد على وسائل الإيضاح التقليدية المتمثلة في السبورة العادية ثم قدمنا الدرس نفسه مع قسم آخر لكن بالاعتماد هذه المرة على أحد الوسائط الحديثة المتمثلة في جهاز العرض عن طريق الصورة والصوت أي بنظام البويربونت وكانت النتائج متباينة بين القسمين من حيث الفهم والاستيعاب وجاذبية الدرس وتفاعل التلاميذ مع المادة العلمية حيث تبين لنا أن الاعتماد على الوسائط الحديثة يكون أكثر نجاعة مقارنة بالاعتماد على الوسائط التقليدية كما لاحظنا إقبال المتعلمين على استعمال الوسائط الحديثة وانجذابهم إليها وملهم من الطرق النمطية القديمة .

**التحديات التي تنتظر اللغة العربية:**

لا يختلف اثنان حول مكانة اللغة العربية فهي تتبوأ مكانة رفيعة مقارنة بغيرها من اللغات العالمية الأخرى ذلك أنها لغة تمثل بالدرجة الأولى أقدس الكتب السماوية ألا وهو القرآن الكريم كما أنها لغة السنّة النبوية الشريفة ، فهي توحد أبناء الأمة العربية تحت لسان واحد ، هي لغة الحضارة التي تعدت حدودها مشارق الأرض ومغاربها بكل ما تحمله من مقومات اللغة القادرة على استيعاب هذا الكم الهائل من العلوم والفنون والآداب .

من هنا كان لزاما على أبناء الأمة الاعتناء بها والاهتمام بقواعدها ومحاولة إيصالها إلى النشء ليتمكن منها ، فالحفاظ على اللغة هو الحفاظ على هوية الأمة.

وحيث أن التحديات الحالية والصراعات الفكرية التي تشهدها مختلف مناطق العالم وهو ما نتج عنه هذا الصراع الذي وُلد أفكارا جديدة فظهر منها ما يدعو إلى تهميش هذه اللغة أو التخلي عن بعض قواعدها.

هذه التحديات تفرض علينا إعادة النظر في تقديم هذه اللغة وتدريبها وفق الطرائق الحديثة وبالاعتماد على الوسائط التكنولوجية ، لأن اللغة تعيش أمام لغات أخرى ربما استطاع بعضها أن يتربع على قمة لغات العالم ونخص بالذكر هنا : اللغة الانجليزية التي صارت لغة عالمية أولى في حين ظهر كثير من العجز لدى بقية اللغات فلم تواكب هذه اللغة أو تنافسها وصارت مخرجات التعليم في العالم العربي غاية في الضعف وأصبح القائمون على إنتاج هذه المخرجات أنفسهم على أبعد مسافة من القدرة على خدمة اللغة العربية لأن عددا كبيرا منهم لا يملك إلا بعض التقنيات القديمة التي درجوا عليها وهم غي قادرين الآن على التعامل مع تقنيات التدريس الحديثة (1)، هذه التقنيات التي تساعد على حدوث عملية التفاعل الإيجابي مع الموضوعات التعليمية التي يمكن برمجتها على شكل أفلام وأقراص مرنة أو شرائح تعرض أثناء عملية التعلم الصفية.

**الوسائط الحديثة وعلاقتها باكتساب اللغة لدى الطفل:**

عرفت الوسائل التعليمية تطورات هائلة نتيجة التقدم التكنولوجي الكبير الذي عرفه العالم حيث مرت بتسميات مختلفة إلى أن أصبحت اليوم تعرف بتكنولوجيا التعليم.

هذه الوسائل في تدريس العلوم المختلفة لا يمكن أن نتغاضى عنها فبها تتحقق الفوائد والآثار القيمة والأفكار والمعلومات التي تخلفها في عقول المتعلمين وجلاء معانيها في أذهانهم لأكبر دليل على ذلك.

ومع تطور هذه الوسائل ونظريات التعليم تطور مدخل استخدام تكنولوجيا المعلومات وأصبح ظاهرة لها مدلولاتها ومبرراتها وآثارها في العملية التعليمية، حيث أثبتت الدراسات أن استخدام الوسائل الحديثة كالمصورات والنماذج والأفلام وأجهزة التسجيل والحاسوب وغيرها من التقنيات التكنولوجية الحديثة نجاعتها في تحقيق الفهم الشامل والاستيعاب الكامل للمعرفة وهو يساهم بشكل كبير في تحقيق أهداف العملية التربوية، ذلك أن هذه الوسائل تتفق والخصائص النفسية للمتعلم فهي تخاطب حواسه في الوقت الذي ثبت فيه أن التعليم الذي يعتمد على الألفاظ المقروءة فقط أو المسموعة تؤدي إلى تعليم ناقص لا يصور المعاني في ذهن المتعلم القارئ أو المستمع ، والمعلم الذي يعتمد على حنجرته في نقل المعارف إلى المتعلمين أشبه ما يكون برجل يتسلق جدارا أملسا ليس له نتوء يستند إليه (2).

إن استخدام مظاهر التقنية المختلفة في بعديه الفكري والمادي في تدريس اللغة لتنمية مهاراتها المختلفة سواء كانت هذه التقنية في شكلها البسيط التقليدي المعتمد على بعض الصور والرسوم أو المتطورة كالأجهزة والوسائل الحديثة مثل الحاسوب والانترنت أثبتت نجاعتها في تحقيق فعالية الفعل التربوي.

إن الثورة التكنولوجية الهائلة أدت إلى تغيير شامل في كثير من المتغيرات والنظريات التعليمية التقليدية فأضحت موضعا للتعديل ودفع بخبراء التربية لتقديم اقتراحات غايتها تعديل المناهج والبرامج ووسائل تقديمها فاقترحوا مواد تعليمية ووسائل جديدة تزيد من فعالية الاستخدام وتقدم طرائق أنجع ،ومن هذا المنطلق نبعت اتجاهات نحو تطوير أساليب ووسائل التعليم وأهمية توظيف

هذه الوسائل في تقديم المقررات الدراسية فبرز الدور المهم والأكبر للوسائل الحديثة حتى صارت من أهم عناصر الاتصال التعليمي.

### تعريف الوسائل التعليمية:

اختلفت التعاريف وتعددت حول مفهوم الوسائل التعليمية أو الوسائل التعليمية وإن كانت في الأخير تصب في مصب واحد لأنها ترتبط بعملية التعليم والتعلم فهي مصدر من مصادر التعلم وأداة من أدوات التعليم ، فعندما يستخدمها المعلم لنقل نوع من الخبرات والخرائط والرسوم تصبح هذه الوسيلة وسيلة تعليمية وعندما يستخدمها المتعلم للحصول المعلومة أو الفكرة أو اكتساب مهارة معينة تصبح وسيلة تعلمية (3) كالبرمجيات الحاسوبية وأشرطة الكاسيت أو الفيديو فالتسمية مرتبطة بالموقف التعليمي الواحد ومدى فعاليته تجاه المعلم والمتعلم.

وعليه يمكن القول أن الوسائل الحديثة : هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم وتوضيح المعاني والأفكار أو التدريب على المهارات أو إكساب التلاميذ العادات الصالحة وغرس القيم المرغوب فيها ، كما يمكن القول أن الوسائل الحديثة هي الأدوات والآلات والمعدات التي يستخدمها المدرس لنقل محتوى الدرس إلى مجموعة من المتعلمين قصد تحسين ورفع درجة كفاءة العملية التعليمية وبلوغ الأهداف المنشودة في أقل وقت ممكن وبأقل جهد (4).

كما يمكن القول بأنها تلك القنوات للاتصال والتي تمكن المعلم من نقل الرسالة (محتوى المادة التعليمية) بجوانبها الثلاث (المعرفية، الوجدانية والنفس حركية) من المرسل (المعلم) إلى المستقبل (المتعلم) بأقل جهد وفي أقصر وقت وبأوضح ما يمكن وبأقل تكلفة ممكنة .

وهكذا يلخص مفهومها عبد العزيز شتي بقوله: "إنها أجهزة وأدوات يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم وتقدير مدتها وشرح الأفكار وتدريب التلاميذ على المهارات وغرس العادات الحسنة في نفوسهم والاتجاهات الإيجابية نحو التعلم بهدف الوصول إلى الحقائق العلمية الصحيحة (5).

فنصل بهذا إلى أن الوسائط التعليمية ركن مهم من أركان العملية التعليمية وجزء مهم في النظام التعليمي الشامل كذلك وهو ما نتج عنه انتشارها في جميع النظم التعليمية إذ بدأت السياسات التعليمية في كل الدول توليها العناية الفائقة إيماناً منها بأهميتها في التعليم والتدريب.

### دور الوسائط الحديثة في اكتساب مهارة اللغة عند الطفل:

تشكل الوسائط الحديثة أهمية قصوى لدى المتعلمين فهي تمنحهم إمكانية تعرف مضامين اللغة على نحو ملموس وإدراك المعاني الحسية للألفاظ ومدلولاتها فهو بهذا يمنح المتعلم القدرة على فهم واستخدام اللغة العربية.

لذلك أكد العديد من التربويين على أهمية استخدام الوسائط المتعددة في عملية التدريس حيث يمكن من خلالها تسهيل عمليتي التعليم والتعلم وبناء قاعدة بيانات معلوماتية تمكن المتعلم من التفاعل والتعامل بحرية مع البرنامج التعليمي والوصول إلى المعرفة في أشكال وصيغ متعددة. الأمر الذي يساعد المتعلم على اكتساب عدد من المهارات العملية لذلك صار لزاماً الالتفات إلى أهمية الأساس الحسي عند تدريس اللغة للطفل، فهي تساعده على وضع التصورات وتشكيلها عند إدراك الظواهر المدروسة في وظيفتها الاجتماعية وطبيعة المتعلم تحتاج إلى الإيضاح، فإذا حاولنا مثلاً أن نعلمه كلمة غير معروفة فإنه يبقى متملماً فترة طويلة محاولاً معرفتها ولكن إذا قرناً تعليمه بالصورة وعلماه الكثير من الكلمات فإنه سيستعملها بسهولة لأنه يربط بين الصورة والكلمة (6)، فالصور تعد مصدراً لمعارف المتعلمين وتنمية لغتهم، لاسيما إذا تفاعل المعلم والمتعلم والصورة في آن واحد وهو ما يفسر تفوق هذا النوع من التعليم على ذلك الذي يعتمد على التلقين اللفظي.

إن الوسائط الحديثة تؤثر إيجابياً في اكتساب مهارات اللغة وتعليمها للأطفال ومن الأهداف أيضاً التي يمكن تحقيقها إمداد المتعلمين بثروة لفظية ولغوية وإكسابهم المفاهيم والحقائق والقيم والعمل على تنمية المعاني وتوسيع المدارك وترجمة معاني الكلمات وتوضيحها بحيث تسهم في تربية

الذوق الفني والأدبي اللازمين لمواقف الحياة المختلفة ،كذلك تعد الأساس لتعليم القراءة والكتابة والحديث في المراحل التعليمية الأولى(7).

وعليه يمكن تلخيص دور الوسائط الحديثة فيما يلي:

&- تتيح الفرصة للمتعلم لمواجهة قضايا وظواهر ومواقف تعليمية غير مألوقة ويخلق لديه ما يسمى بالتعلم النشط والذي بدوره يمكن المتعلم من اكتساب المعلومات التي تقدم عبر شاشات الكمبيوتر في شكل نصوص وأصوات ورسوم وصور بأنواعها وبالتالي تؤثر في التحصيل والفهم لدى المتعلم بل واكتساب المهارات العلمية التي تمكنه من الاستمرارية في عملية التعلم.

&- تساعد الوسائط الحديثة في تقريب المفاهيم المجردة في اللغة العربية من الأذهان

&- تسهم في اكتساب مهارة اللغة وتساعد على تعلم أنشطتها بكل سهولة.

&- تساعد على التعلم الذاتي وتوفر المتعة والجاذبية للمتعلم.

&- تنمي التفكير الإبداعي وتساعد على الإتقان في اللغة العربية.

&- تسهل عملية التعليم على المدرس والتعلم على المتعلم.

&- تساعد المتعلمين على الربط بين المعلومات من حيث عرضها في أشكال متنوعة فتزيد من دافعيتهم للتعلم.

&- تساهم أيضا في إبراز الفروق الفردية بين المتعلمين في المجالات اللغوية المختلفة خاصة مجال التعبير الشفوي.

&- تثري المتعلمين وتزودهم بالمعلومات العلمية وألفاظ الحضارة الحديثة ومصطلحاتها.

&- تتيح للمتعلمين فرصا متعددة من فرص المتعة وتحقيق الذات كما أنها تثير انتباه الدارسين وتنمي فيهم دقة الملاحظة.

&- تقلل الجهد وتختصر الوقت للمعلم والمتعلم معا.

عوائق استخدام الوسائط الحديثة:

&- نجد كثيرا من المعلمين من ينتقد بشدة الوسائط التعليمية الحديثة ويصر على عدم استخدامها بحجة أنه لديه خبرة طويلة في مجال التدريس وأن هذه الوسائط مجرد سد نقص في الخبرة لدى المعلم المبتدئ.

&- عدم الاقتناع بالدور الذي تستطيع هذه الوسائط القيام به ،كما يكون الخوف من الفشل والظهور بالضعف أمام التلاميذ إذا عجز عن استخدام هذه الوسائط.

&- القصور في التدريب على استخدام هذه الوسائط ذلك أن الاستفادة من هذه الوسائط وتكنولوجيا التعليم لا تأتي إلا بفهم دورها ورسالتها وكيفية توظيفها في المنظومة التعليمية لتحقيق ما يوضع من أهداف ولايتأتى هذا إلا بالتدريب الجاد على هذه الوسائط وخاصة الأدوات من حيث الفك والتركيب والصيانة(8).

&- نقص الثقة في النفس عند المعلمين حول كيفية تشغيل هذه الوسائط التعليمية والأساليب التكنولوجية الحديثة في تدريسه.

&- عدم وجود أخصائي وسائط تعليمية وتكنولوجيا تعليم حاصل على مؤهل جامعي في هذا التخصص في كل مؤسسة تربوية يقوم بصيانة الأجهزة ويرجع إليه المعلم في كل ما يتعلق باستخدامها.

&- عدم السماح لمعلم اللغة العربية باستخدام الأجهزة تجنباً للأعطال .

&- حاجة المعلمين إلى دورات تكوينية حول كيفية استخدام هذه الوسائط لأنهم تعودوا على الوسائط التقليدية فقط.

&- اعتقاد البعض بأن اللغة العربية لا تحتاج في تدريسها إلى هذه الوسائط واقتصارها على المواد العلمية.

&- عدم تعاون المؤسسات التربوية فيما بينها لانعدام التنسيق بينها.

## التوصيات:

&- ضرورة تجهيز المؤسسات التربوية بالتقنيات الحديثة كأجهزة الإسقاط وآلات التسجيل والصور والحاسوب.

&- تأهيل المعلمين تربوياً وتدريبهم على استخدام الوسائط الحديثة والوسائل التقنية.

&- إحداث مراكز للوسائط الحديثة في المؤسسات التربوية أو المراكز الثقافية لتدريب المعلمين على استخدامها.

&- اتباع دورات مستمرة لأساتذة اللغة العربية وتمكينهم من الحصول على حاسوب ذاتي.

&- تطوير المناهج وأنظمة التعليم وتقنياته بحيث يتم الربط بين اللغة والواقع.

&- تغيير الطريقة النمطية في تدريس اللغة العربية ومنح مكافآت للمعلمين المستخدمين لهذه الوسائط وتقييم المردود التربوي على أساس الاستخدام.

## مراجع البحث:

1- البويهي فاروق شوقي: مناهج وتقنيات البحث العلمي في التربية وعلم النفس دار المعرفة

الجامعية الاسكندرية ص107

- 2- براع تركي : أصول التربية والتعليم ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر ط2 1990 ص241
- 3- جابر عبد الحميد طاهر عبد الرزاق: أسلوب النظم بين التعليم والتعلم دار النهضة العربية الدوحة 1987ص
- 4- زيتون عدنان: الوسائل التعليمية أهميتها مفهومها أسسها مجلة التربية العدد83 1987 ص27-29
- 5- عبد العزيز الشنتى: تكنولوجيا التعليم في تطوير المواقف التعليمية مكتبة الفلاح الكويت ط1 1988
- 6- عائشة عهد حورى: اللغة العربية واقعا وتطويرا كلية التربية جامعة حلب سوريا
- 7- اللقاني أحمد حسين والجمال علي: معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس عالم الكتب ط1 القاهرة 1996
- 8- ماهر اسماعيل يوسف: من الوسائل التعليمية إلى تكنولوجيا التعليم مكتبة الشقري ط1 الرياض 1999
- 9- هلال محمد عبد الغني: مهارات الاتصال مركز تطوير الأداء والتنمية القاهرة ط3 1999ص6
- 10- لافي سعيد عبد الله: التكامل بين التقنية واللغة عالم الكتب القاهرة مصر 2006ص265-268