

دراسة مقارنة لمستوى الذكاء الجسمي الحركي بين التلاميذ الممارسين والغير ممارسين للنشاط الرياضي الترويحي .

حورية رحايلي / طالبة دكتوراه/ جامعة محمد خيضر بسكرة- /houria.rhaili@univ-biskra.dz

عادل بزويو /أستاذ التعليم العالي/ جامعة محمد خيضر بسكرة / Adel.bezziou@univ-biskra.dz

Abstract: : The study aimed to try to find out the role of motivational sports activity in raising the level of physical-kinesthetic intelligence among students less than 15 years old. This study was conducted on a sample of 40 students. 20 recreational activity practitioners involved in a basketball club and 20 non-practitioners, and the comparative descriptive approach was adopted using a scale of bodily-kinetic intelligence, and through this study it was found that there are differences in the level of physical-kinetic intelligence between practicing and non-practicing students of recreational sports activity and for the benefit of practitioners.

Keywords: physical kinetic intelligence, recreational sports activity.

ملخص: هدفت الدراسة إلى محاولة معرفة دور النشاط الرياضي الترويحي في الرفع من مستوى الذكاء الجسمي الحركي لدى التلاميذ أقل من 15 سنة، حيث أجريت هذه الدراسة على عينة قوامها 40 تلميذ، 20 ممارس للنشاط الترويحي منخرطين في نادي لكرة السلة و20 غير ممارسين، وتم اعتماد المنهج الوصفي المقارن باستخدام مقياس للذكاء الجسمي الحركي، ومن خلال هذه الدراسة تم التوصل إلى وجود فروق في مستوى الذكاء الجسمي الحركي بين التلاميذ الممارسين والغير ممارسين للنشاط الرياضي الترويحي ولصالح الممارسين .

الكلمات المفتاحية: الذكاء الجسمي الحركي، النشاط الرياضي الترويحي .

مقدمة واشكالية البحث:

لقد اهتمت الكثير من الدراسات والأبحاث بمعرفة المتغيرات النفسية والتربوية التي تؤثر في العملية التربوية والتدريبية. ويعد الذكاء صيحة جديدة في العالم اليوم، فجميع المؤسسات وفي شتى مجالاتها المختلفة تسعى لاستخدام الذكاء وتطبيقه باعتقادها أنه عامل مهم وأساسي في الإبداع والتجديد (المغربي، 2010).

ان موضوع الذكاء لا يقتصر فقط على قيمته النظرية أو التربوية بل لما له من أهمية بارزة في مختلف الميادين العلمية والمهنية والرياضية خاصة، وإضافته إلى مفاهيم ودراسات علم النفس الرياضي زادت من أهميته أكثر في هذا المجال فأصبح ضرورة حتمية من متطلبات الرياضي (جبار، 2006)، ولطالما كانت النظرة إلى الذكاء لدى الإنسان على أنه واحد لا يتعدد، إلا أنها ومع مرور الزمن برزت نظريات عدة تؤكد أن الذكاء يشتمل على قدرات متعددة ومستقلة عن بعضها البعض ومنها تم التوصل إلى ثمانية أنواع من الذكاءات ومن بينها الذكاء الجسدي الحركي (حامد، 2008) والذي يعرفه "جاردنر" على أنه امكانية الفرد على استخدام حواسه الطبيعية لتحريك جسمه بشكل فعال في الظروف المختلفة، وهذا ما يفرض على أي لاعب ورياضي حين ممارسته لأي نشاط أن يمتلك مستوى من الذكاء الجسدي الحركي يتناسب مع طبيعة النشاط الممارس من أجل الوصول إلى درجة من الإنجاز، فقد تعددت حالات اللعب وأداء المهارات فيها بشكل مقنن وسريع ما يحتاج إلى تقوية النواحي النفسية خاصة من ناحية الذكاء الجسدي الحركي فهو مهم وضروري لمعرفة مستوى ودرجة الاختلاف بين اللاعبين (على، 2018)

ولما نتحدث عن الأنشطة الرياضية الترويحية فهي تعد من اهم الأنشطة لما لها من نتائج ايجابية على الافراد عامة والتلاميذ خاصة، حيث يساهم هذا النشاط في اشباع رغباتهم التي لا يمكن اشباعها عن طريق الدراسة او اوقات الارتباط والالتزام. "ويرى جون ديوي ان الترويح يعد نشاطا هادفا وبناءا اذ يساهم في تنمية المهارات والقيم والاتجاهات التربوية والمعرفية للفرد الممارس لنشاطاته ومن ثم فانه يساهم في تنمية وتطوير شخصية الفرد" (درويش و الحماحي، 1997، صفحة 56).

فالأنشطة الرياضية الترويحية أصبحت من نظام حياة الفرد في المجتمع المعاصر لدورها في تحقيق الفوائد الصحية والبدنية والنفسية التي تؤدي الى زيادة فاعلية الفرد ونتاجيته خاصة لما لها من فائدة من الناحية العقلية في تنمية العديد من الصفات النفسية التي من بينها وأهمها الذكاء الجسدي الحركي ، حيث يعد مهم جدا في توظيف خبرات الفرد في الميدان ، ودرجة امتلاك اللاعب والتلميذ لهذا العامل له دور حاسم في بلوغ الهدف المطلوب . فاللاعب لا يكفيه أن يتصور الحركة أو المهارة كما لا يكفيه الذكاء العام لتطبيق ما هو مطلوب بل يلزمه أن يتميز بقدرة عقلية من حيث الناحية التطبيقية .

وهذا ما أوجب الإهتمام أكثر وتسييل الضوء على هذا الجانب لضمان جودة الأداء والانتاج للفرد ، كما ولا يحدث هذا إلا بمعرفة مستويات الذكاء الجسدي الحركي لدى اللاعبين او التلاميذ وربطها بأداء مختلف الأنشطة الرياضية وخاصة الترويحية ، فغياب الإعتناء وتوفير الوقت للإهتمام بهذا الجانب يسوق إلى هبوط المستوى وضعف الأداء بنتيجة حتمية، ما دفع بنا إلى ملاحظة هذا الإشكال ، فبسبب إهمال الجانب الذهني المرتبط بالحركة يلقي اللاعب بصفة خاصة والتلميذ بصفة عامة صعوبات يصعب مستقبلا مواكبتها من حيث التطور المستمر ، فالواقع يشير إلى غياب غياب الإهتمام بذكاء التلميذ واللاعب وعدم توظيفه في الوقت اللازم مما يؤثر عليه فيصبح غير قادر على توظيف ذكائه خلال متطلبات أدائه.

وعلى ضوء ما تقدم وانطلاقا مما ذكر فإن هذه المعطيات تدفعنا إلى طرح التساؤل العام التالي: هل هناك فروق معنوية ذات دلالة احصائية في مستوى الذكاء الجسدي الحركي بين التلاميذ الممارسين لنشاط رياضي ترويحي والغير ممارسين؟

الفرضية: توجد فروق معنوية ذات دلالة احصائية في مستوى الذكاء الجسدي الحركي بين التلاميذ الممارسين لنشاط رياضي ترويحي والغير ممارسين.

-الدراسات السابقة :

- دراسة عمارة عبد العزيز وعلام فضيل: بعنوان " الذكاء الجسدي الحركي وعلاقته ببعض قدرات الإبداع الحركي لدى تلاميذ السنة الثالثة متوسط في حصة التربية البدنية والرياضية".

هدفت الدراسة إلى التعرف على مستوى الذكاء الجسدي الحركي وبعض قدرات الإبداع الحركي لديهم مع تقصي طبيعة العلاقة الموجودة بين مستوى الذكاء وقدرات الإبداع لدى التلاميذ المتميزين بذلك والعكس فيما يخص التلاميذ ذوي الذكاء الجسدي الحركي المنهج : استخدم الباحث المنهج الوصفي على عينة قوامها 32 تلميذ أختبروا بالطريقة العشوائية .

نتائج الدراسة : تمثلت في وجود علاقة بين التلاميذ الذين يتميزون بمستوى ذكاء جسدي حركي مرتفع وبعض قدرات الإبداع الحركي لديهم وكذلك وجود علاقة بين التلاميذ الذين يتميزون بمستوى ذكاء جسدي حركي منخفض وبعض قدرات الإبداع الحركي لديهم.

-دراسة قعقاع توفيق: بعنوان "علاقة الذكاء الجسدي الحركي بأداء بعض المهارات الهجومية في كرة اليد".

هدفت الدراسة إلى كشف مستوى الذكاء الجسدي الحركي لدى لاعبي كرة اليد ومعرفة العلاقة بين الذكاء الجسدي الحركي وبعض المهارات الهجومية في هذه الرياضة .

المنهج والعينة : استخدم الباحث المنهج الوصفي على عينة قوامها 20 لاعب لفئة u17 الناشطين في قسم الهواة ، حيث تم اختيارهم بالطريقة العشوائية .

نتائج الدراسة : تمثلت في معرفة أن عينة الدراسة يمتلكون مستوى معين من الذكاء الجسدي الحركي مع وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين الذكاء الجسدي الحركي وجملة المهارات الهجومية في كرة اليد .

1-أهداف وأهمية الدراسة

1-1-أهداف الدراسة:

1-1-1- التعرف على الفرق في مستوى الذكاء الجسدي الحركي بين التلاميذ الممارسين والغير ممارسين لنشاط رياضي ترويحي.

1-1-2- التعرف على مستوى الذكاء الجسدي الحركي لدى التلاميذ الممارسين للنشاط الرياضي الترويحي والغير ممارسين.

1-1-3- التعرف على مستوى الذكاء الجسدي الحركي لدى التلاميذ الغير ممارسين للنشاط الرياضي الترويحي .

1-1-4- معرفة الدور الذي يلعبه النشاط الرياضي الترويحي في الرفع من مستوى الذكاء لدى التلاميذ.

1-1-5- القاء الضوء على عامل الذكاء الجسدي الحركي والاهتمام به كأهم قدرة من القدرات العقلية في الأنشطة الرياضية.

2-1-أهمية البحث :

من المسلم به أن كل دراسة تأتي أهميتها من طبيعة الموضوع الذي تناوله والمشكلة المطروحة ، كما تظهر أهمية البحث في ما يحمله من مؤشرات ومساهمته في المعرفة العلمية والإنسانية ومنه يمكن أن تفيد هذه الدراسة فيما يلي :

كونها بحث في موضوع مهم على مستوى التدريب والتحصير النفسي. كما تعد اضافة علمية عملية في مجال التحصير النفسي الرياضي. وتزويد المستخدمين في مجال التدريب الرياضي عموما والتحصير النفسي خصوصا بمرجع علمي يتضمن توضيح لمستوى الذكاء الجسدي الحركي لدى التلاميذ أقل من 15 سنة ودور النشاط الرياضي الترويحي في الرفع من ذلك، وأيضا فتح آفاق للباحثين بالتطرق إلى اشكاليات اخرى ضمن هذا المجال.

2-تحديد المصطلحات الأساسية للدراسة

1-2-الذكاء :

اصطلاحا: هو أحد الصفات التي يمكن الإنسان من التصرف بعقل ومواجهة أمور الحياة والتكيف معها(توفيق، 2002، ص163).

اجرائيا:هو مهارة عقلية تمكن الفرد من الوصول إلى أهدافه أو حلول لمشكلات تتعقبه .

2-2- الذكاء الجسي الحركي :

- اصطلاحا: هو القدرة على استخدام الجسم أو أجزاء منه في حل مشكلة أو أداء حركة أو مهارة رياضية ما أو أداء عملية إنتاجية معينة والتعبير عن الأفكار والأحاسيس بواسطة الحركات (حسن، 2006) ويعد أحد أنواع نظريات الذكاءات المتعددة المهمة في التربية الرياضية ،الذي يستلزم استخدام الجسم أو أجزاء منه لحل المشكلات ،إن هذا النوع من الذكاء يشير إلى قدرة الفرد على إستخدام أعضاء جسده للتعبير عن أفكاره ويعني بالتآزر والتوازن والقوة والمهارة والمرونة والسرعة والإتقان (الحافظ، 2011)

- إجرائيا: ويعني قدرة الفرد على استخدام عقله وتكييف أفكاره مع مختلف المواقف التي تواجهه بطريقة مثلى وسريعة .

2-3- النشاط الرياضي الترويحي:

- اصطلاحا: هو تلك الألعاب والرياضيات التي تمارس في اوقات الفراغ والخالية من المنافسة أو بمعنى اخرهيه تلك الرياضات التي تمارس خارج الاطار الفدرالي والتنظيم، فالنشاط الرياضي الترويحي يمثل وسيلة من وسائل ملأ اوقات الفراغ على مبدأ المتعة والمتضمن فلسفة الحياة(تقيق و اخرون، 2019).
- اجرائيا: هي كل أنواع الانشطة الرياضية (كرة السلة، كرة القدم، التنس، كرة الطائرة، السباحة، الجري...الخ) التي يمارسها الفرد أو التلميذ لإشباع رغباته والتخفيف من الضغوط النفسية التي يمكن أن يتعرض لها.

3- الإجراءات المنهجية للدراسة:

1-3- الدراسة الاستطلاعية:

تعدّ الدراسة الاستطلاعية أساسا جوهريًا لبناء البحث ككل، وهي خطة أساسية ومهمة في البحث العلمي إذ من خلالها يمكن للباحث تجربة وسائل بحثه للتأكد من سلامتها ودقتها ووضوحها (ربيعي، 2008).

نظرا لمشكلة الدراسة الموسومة ب " دراسة مقارنة لمستوى الذكاء الجسدي الجسدي الحركي بين التلاميذ الممارسين والغير ممارسين للنشاط الرياضي الترويحي " وبغية الوصول إلى الأهداف المرجوة في الدراسة ، قمنا باجراء دراسة استطلاعية على عينة مكونة من 06 تلاميذ ،وقد تمت هذه الدراسة الإستطلاعية قصد:التأكد صدق وثبات المقياس وكذلك فهم العينة للعبارات الخاصة به ،ومعرفة مدى وضوحها وامكانية الإجابة عنها،كذلك الزمن المستغرق لذلك .فقمنا بتوزيع المقياس ،ومن ثم قياس الصدق الذاتي له حيث بلغ 0.93 ومنه تم التأكد من صدق وثبات المقياس ومدى صلاحيته في القياس ووضوح عباراته.

2-3- منهج الدراسة:

وهو الطريق الذي يسلكه الباحث للتعرف على الظاهرة أو المشكلة موضع الدراسة والكشف عن الحقائق المرتبطة بها لغرض التوصل إلى إجابات على الأسئلة التي تثيرها المشكلة أو الظاهرة (العبيدي، 2009، ص37)

فاختيار المنهج المتبع يعود إلى طبيعة المشكلة محل الدراسة ،ونظرا لطبيعة موضوعنا التي تكمن في واقع القياسات النفسية وعلاقتها بالإعداد الرياضي تبين لنا أنه من المناسب استخدام المنهج الوصفي كونه الأنسب لوصف الموضوع قيد الدراسة ، كما يعرف على انه دراسة وتحليل وتفسير الظاهرة من خلال تحديد خصائصها وأبعادها وتوصيف العلاقات بينها .(محمد، 1986، ص118).

3-3-متغيرات الدراسة

3-3-1- المتغير المستقل : هو المتغير الذي يفترض الباحث أنه اليبب أو أحد الأسباب لنتيجة معينة ودراسة قد تؤدي إلى معرفة تأثيره على متغير واحد (ثابت، 1984) ويتمثل في هاته الدراسة في النشاط الرياضي الترويحي.

3-3-2- المتغير التابع : هو الذي يؤثر فيه المتغير المستقل والتي تتوقف قيمته على مفعول تأثير قيم المتغيرات الأخرى حيث أنه كلما احدثت تعديلات على قيم المتغير المستقل ستظهر على المتغير التابع (راتب، 1999) وفي هاته الدراسة المتغير التابع يتمثل في الذكاء الجسدي الحركي.

4-3- مجتمع وعينة الدراسة

4-3-1- مجتمع الدراسة: يمكن وهو مجموع كل الحالات التي تتطابق في مجموعة من المحددات (الطول، 2004، ص186) وقد اردنا في بحثنا هذا وأردنا أن يكون المجتمع خاص بالتلاميذ المتدربين من مشاركين وغير مشاركين في أنشطة رياضية ترويحية لدائرة سدراتة (ولاية سوق اهراس).

4-3-2- عينة الدراسة: العينة هي ذلك الجزء من المجتمع، يتم اختيارها وفق قواعد وطرق علمية، بحيث تمثل المجتمع تمثيلا صحيحا (المغربي، 2002، ص139) في بحوث التربية الرياضية يصعب أن يمثل المجتمع الأصلي تمثيلا دقيقا بالمعنى الذي يتم التلخيص كلية من عوامل التحيز والإنتقاء لذا يعتمد الباحثون إلى أسلوب الإنتقاء والتوزيع العشوائي للعينة لضمان الثقة في التمثيل وعدم التحيز في الإنتقاء (ابراهيم، 2000، ص157)، وبناء على ماسبق تم اختيار عينة البحث بطريقة عشوائية من المجتمع الأصلي وقد تمثلت في 40 تلميذا منهم المشاركون وغير مشاركين في الأنشطة الترويحية.

5-3- حدود الدراسة

3-5-1- المجال الزمني: من 15 افريل إلى غاية 06 ماي 2022
3-5-2- المجال المكاني: تم أخذ عينة من بعض متوسطات دائرة سدراتة ولاية سوق اهراس.
3-5-3- المجال البشري: تلاميذ اقل من 15 سنة ممارسين وغير ممارسين لنشاط رياضي ترويحي.

6-3- وسائل وأساليب جمع وتحليل البيانات

3-6-1- مقياس للذكاء الجسمي الحركي لخولة ابراهيم ورفيق نبيل: وهو وسيلة لجمع البيانات من مصدر أصلي، وهو كذلك مجموعة من العبارات أو الأسئلة المقننة تكون مرتبة في استمارة من أجل ارسالها لأشخاص بغية الوصول إلى حقائق جديدة حول الموضوع المدروس. وفي هذه الدراسة استخدمنا الإستبيان باعتباره طريقة ناجحة وسهلة للتحقق من الإشكالية المطروحة، حيث كان موجه الى بعض التلاميذ الممارسين للنشاط الرياضي الترويحي وغير ممارسين.

3-6-2-أساليب التحليل والمعالجة الإحصائية:

إن طبيعة الإشكالية المطروحة في موضوع البحث هي التي تحدد الأساليب الإحصائية التي تساعد الباحث في الوصول أو التحقق من النتائج ، وقد تم الإعتماد في هذه الدراسة على ما يلي :

المتوسط الحسابي.

الانحراف المعياري.

اختبار t لعينتين منفصلتين.

4. تحليل النتائج ومناقشتها:

4-1-عرض النتائج وتحليلها:

الفرضية: توجد فروق معنوية ذات دلالة احصائية في مستوى الذكاء الجسدي الحركي بين التلاميذ الممارسين لنشاط رياضي ترويحي والغير ممارسين.

درجة الحرية	مستوى الدلالة	ت الجدولية	ت المحسوبة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	
38	0.05	1.68	5.71	4.54	34.3	20	المشاركين
				5.72	22.37	20	الغير مشاركين
0.000			مؤشر الدلالة				

جدول(01) يبين نتائج المقارنة بين التلاميذ الممارسين للأنشطة الرياضية الترويحية والغير ممارسين.

من خلال نتائج الجدول رقم (01)) نلاحظ أن قيمة "ت" المحسوبة (5.71) أكبر من قيمة "ت" الجدولية (1.68) عند مستوى الدلالة (0.05) (α)، ودرجة الحرية (38) (df)، هذا يعني

أنه توجد فروق بين العينتين ، وهذا ما يؤكد مؤشر الدلالة (0.000) (Sig)، الذي هو أقل من مستوى الدلالة (0.05) (α). وبما ان المتوسط الحسابي لعينة غير الممارسين للأنشطة الرياضية الترويحية الذي يقدر بـ (22.37) وانحراف معياري (5.72) أقل من المتوسط الحسابي لعينة الممارسين للأنشطة الرياضية الترويحية الذي يقدر بـ (34.3) وانحراف معياري (4.54)، فان الفرق لصالح عينة الممارسين، وهذا يعني ان التلاميذ غير الممارسين للأنشطة الرياضية الترويحية لديهم مستوى اقل من الذكاء الجسدي الحركي ، وهذا يدل على ان الانشطة الرياضية الترويحية تساعد على تنمية صفة الذكاء الجسدي الحركي ، وتجعل من التلميذ فرد ذكي يجيد التصرف والتعامل مع الصعوبات والمعوقات في الأداء الرياضي بصفة خاصة وفي حياته الدراسية بصفة عامة والعمل.

4-2- مناقشة النتائج : من خلال نتائج البحث تبين لنا أن هناك فروق دالة احصائيا بين الممارسين وغير ممارسين للأنشطة الترويحية في مستوى الذكاء الجسدي الحركي ولصالح فئة المشاركين ، حيث تتفق هذه النتائج مع بعض الدرايات السابقة التي اجريت في هذا المجال حيث أكد ذلك عبد العزيز وعلام فضيل في دراسته "الذكاء الجسدي الحركي وعلاقته ببعض قدرات الإبداع الحركي لدى تلاميذ السنة الثالثة متوسط في حصة التربية البدنية والرياضية". والتي توصل من خلالها الى وجود علاقة بين التلاميذ الذين يتميزون بمستوى ذكاء جسدي حركي مرتفع وبعض قدرات الإبداع الحركي لديهم وكذلك وجود علاقة بين التلاميذ الذين يتميزون بمستوى ذكاء جسدي حركي منخفض وبعض قدرات الإبداع الحركي لديهم.

ومنه يمكننا أن نعزى هذه النتائج إلى أسباب مختلفة يمكن أن يكون لخصها (أبو العزائم 2005) في تعريفه للذكاء على أنه موهبة والموهبة استعداد والاستعداد هو قدرة يحولها النضج والتعلم الى قدرات فعلية ، والذكي من يسعى ويقدر على احداث تغييرات ... في الناحية الاجتماعية أو الرياضية وغيرها.(زانا ابراهيم على، 2018، ص11.12)

ومما سبق عرضه نستنتج أن التلميذ أو اللاعب يجب أن تكون قدرة عقلية عالية خاصة من ناحية الذكاء بصفة عامة والذكاء الجسدي الحركي بصفة خاصة لما له من أهمية بالغة في حياته اليومية . وتأثير يتجسد في تحقيق النتائج الرياضية

3-4-خلاصة: من خلال نتائج الدراسة المتوصل إليها نستنتج أنه توجد فروق معنوية ذات دلالة احصائية في مستوى الذكاء الجسدي الحركي بين أفراد العينة التي تمت عليها الدراسة ولصالح التلاميذ الممارسين للنشاط الرياضي الترويحي، وبالتالي التلاميذ الممارسين يمتلكون مستوى عالي من الذكاء الحركي ويتفوقون على أندادهم من غير الممارسين وهنا يكمن الفرق مما يبرز الدور الهام للنشاط الترويحي بالنسبة للتميز في تنمية قدراته العقلية ، فبقدر ما يتم التركيز على الأنشطة الرياضية عموما يجب العمل على تطوير الجوانب العقلية لتلميذ أو اللاعب كذلك وخاصة صفة الذكاء الجسدي الحركي لاعتباره أهم عنصر من عناصر التفوق وتحقيق النتائج فهو يعود بالإيجاب على التحصيل الدراسي والأداء الرياضي عموما ، ونظرا لعدم الإهتمام بهذا العامل المهم من الذكاءات فمن الضروري القيام بمحاولة طرح العديد من الدراسات حول هذا المجال وهذه الفئة خاصة والإهتمام بها أكثر مما يساعد على تكوين تلاميذ ورياضيين ذوي مستوى جيد وكفاءات عالية ، فالقياس النفسي يعتبر مؤشر جد مهم لانتقاء لانتقاء أفضل اللاعبين وتكوين جيل افضل وفرق رياضية متمكنة وتساهم في التطور وبلوغ الأهداف المسطرة من طرف المدربين والنادي عامة.

ومما سبق وضعنا بعض التوصيات حول هذا الموضوع والمتمثلة في :

ضرورة القيام بدراسات أخرى متعددة حول الذكاء الجسدي الحركي لدى هذه الفئة وتوظيفها .

العمل على تنمية الجوانب النفسية عامة والعقلية خاصة لدى الفئات الشبانية الصغرى. الإهتمام بالجانب النفسي للرياضي وإعطاء الصفات العقلية أولوية في إدماجها ضمن البرامج الرياضية.

ضرورة تطبيق المقاييس الخاصة بالذكاء لما له من أهمية في التعرف على سلوك التلميذ بصفة عامة والرياضي بصفة خاصة.

المصادر والمراجع:

01. أحمد المغربي، مقاييس واختبارات الذكاء في ميزالن الذكاء الكلي، القاهرة، دار الفجر للنشر والتوزيع (2010).
02. عبد الستار جبار، الذكاء الرياضي، عمان، دار زهران للنشر والتوزيع (2006).
03. عمر حامد، الذكاء النفسي أثناء المنافسات الرياضية، عمان، دار أمجد للنشر والتوزيع (2008).
04. زانا ابراهيم على، مقياس الذكاء الجسدي الحركي على لاعبي بعض الألعاب الفردية والجماعية، الاسكندرية، مؤسسة عالم الرياضة للنشر (2018).
05. كمال درويش ومحمد الحمامي، رؤية عصرية للترويح وأوقات الفراغ، القاهرة، مركز الكتاب للنشر (1997).
06. محي الدين توفيق وآخرون، أسس علم النفس التربوي، الأردن، دار الفكر (2002).
07. خولة أحمد حسن، بناء وتقنين مقياس الذكاء الجسدي الحركي على طلبة كليات وأقسام التربية الرياضية، العراق (2006).
08. هالة فاروق عبد الحافظ، أثر استراتيجية التدريس وفق نظرية الذكاءات المتعددة في تحصيل طلاب الرابعة اعدادي في مادة التربية الاسلامية، رسالة ماجستير (2011).
09. تقيي جمال وآخرون، دور ممارسة النشاط الرياضي الترويحي في التخفيف من الضغوط المهنية لدى الأطباء، مجلة علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة ورقلة، الجزائر (2019).
10. مصطفى عليا ربحي وآخرون، أساليب البحث العلمي، عمان، دار الصفاء للنشر (2008).
11. محمد جاسم العبيدي وألاء محمد العبيدي، طرق البحث العلمي، عمان، دار ديبونو للنشر والتوزيع (2009).

12. محمد علي محمد، علم الاجتماع والمنهج العلمي، الاسكندرية، دار المعارف الجامعية للنشر (1986).
13. ناصر، ثابت، أضواء على الدراسة الميدانية، الكويت، مكتبة الفلاح للنشر (1984).
14. محمد حسن علاوي وأسامة كامل راتب، البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس، القاهرة، دار الفكر العربي للنشر (1999).
15. ليلى الطويل، طرائق البحث في العلوم الاجتماعية، دمشق، ورد للنشر والتوزيع (2004).
16. كامل محمد المغربي، أساليب البحث العلمي في العلوم الانسانية والاجتماعية، القاهرة، دار الثقافة للنشر والتوزيع (2002).
17. مروان عبد المجيد ابراهيم، أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية، عمان، مؤسسة الوراق للنشر (2000).